

سُورَةُ العَادِيَاتِ

صَانِعَةُ النَّفْسِ الانغماسية

قراءة جديدة في التفسير الموضوعي

تقديم فضيلة الشيخ
أبي قتادة الفلسطيني
- حفظه الله -

صنعة
أواب بن حسن الحسني
غفر الله له ولوالديه ولمشايخه
وللمسلمين أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم فضيلة الشيخ أبي قتادة الفلسطيني

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله، أما بعد:

فإن هذا القرآن له تنزلات مع كل قراءة، ومع كل تلاوة، وفي كل زمن، هي تنزلات العطاء والفتح، ليكون فيها تغيير ما في الأنفس، والذي يتبعه تغيير العالم كله، وكما أحدث هذا القرآن الحدث الأعظم يوم نزوله على قلب النبي صلى الله عليه وسلم، ثم أخذه أعظم جيل في تاريخ الإنسانية، فإن كل تغيير لواقع الإنسان إلى الحق والدين لا يكون إلا من هذا القرآن، وكل تغيير هو من قبس التغيير الأول ومن مشكاته، ويكون من هذا القرآن وعطائه ونوره، فهذا قدر التاريخ كله بعد نزول هذا القرآن، يفهمه من يفهمه، ويجهله من يجهله، ولذلك أعظم الناس في تاريخ هذه الأمة هم أهل القرآن، والذين يؤولونه عملاً وتطبيقاً، بعد تأويله علماً وتفكراً وتدبراً، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وتعلمه".

من أسرار إعجاز هذا القرآن هو أثره الإيماني على نفس صاحبه، يرفعه إنساناً آخر، ليس له نظر إلا إرضاء الله تعالى، وتحقيق الجنان في الدار الآخرة، ويكون له بصيرة الفهم لواقعه، لما يكون في قلبه من نور الهداية والتعريف والكشف، وأنت ترى أن أعظم الناس تغييراً في أزمنتهم هم أهل القرآن، حتى أنهم ليندمون في آخر عمرهم انشغالهم بغيره، مع أنهم أكثر الناس انشغالاً به، كما كان من سفيان الثوري وابن تيمية والسيوطي، ولا يكون هذا القول منهم حتى تتفجر في نفوسهم حُزَمُ النور المبهرة التي تطمس عندها كل الأنوار الأخرى، فيصرخون هذه الصرخات الكبيرة.

نور القرآن الذي يمدح صاحبه هو من فعل إرادته علماً ودافعاً لكشف حال زمانه، وصنع منه عاملاً مصلحاً مجاهداً، وهذا لا يكون إلا ببداية ضرورية هي الأنس بالقرآن، ودوام الصحبة له، حتى يكون من أهله، فإن هذا القرآن عزيز، لا يبذل نفسه، بل هو شامخ عال، يُرتقى إليه بالذلة والبذل والسؤال والمجاهدة، ولهذا فإنك إن رأيت مهدياً للقرآن يعالج به نفسه وزمانه، فاعلم أن خبيئات وقته هي مع القرآن، يأنس به حين يأوي إليه، وإعظم المعالجات هي البراءة من حب الدنيا وكراهية الموت، ودفع النفس لتبذل شهادة في سبيل الله تعالى.

في هذا الجزء الذي سماه صاحبه بهذا الاسم العجيب (سورة العاديات صانعة النفس الإنغماسية والروح الاستشهادية)، ترفع همتك من قراءة هذا العنوان أن هاهنا قرآناً عظيماً، وسورة عظيمة، ومهمة قادمة، فيها أعظم صفقة، هي صفقة الشهادة، يقترن فيها أن هذا العلم ليس متعة ذهن، ولا سياحة كلمات فقط، بل هنا قرآن حي، لقلوب حية، ولمهمة هذا الزمان بل أعظم مهماته وهو الجهاد في سبيل الله.

ثم حين تذهب مع كلمات هذا الجزء وإذا هو مذاكرات مجاهدين، وإرشادات شهيد، في أمكنة خاصة، تصلح لأعظم التنزلات، إذ فيها الزهد والجهاد والشهادة وذكرى الدار الآخرة.

مع هذا الجزء ترى مصطلحات عجيبة: (سورة جمادية)، وقراءة نافذة لكلمات السابقين ليبنى عليها مطالب لزماننا هذا، وهي ضرورة صناعة النفس الإستشهادية، والتي تركض إلى الله تعالى سبحانه، لا تلفت إلا إلى غايتها من رضى الرحمن وبلوغ الجنان، وحين ترسل نفسك مع الفتح، فإذا هو مضبوط بضبط العلم والفقه، وقواعد التفسير، فلا تجاوز لهذه القواعد كما يفعل مدعو القراءات الجديدة للقرآن، فيقولون على الله الباطل، وعلى القرآن الغلط، بل هي قراءة لقراءات السلف الذين نثروا دررهم خفية مع هذا القرآن، كما أن القرآن يعطي في كل وقت نوره لأهله في أزمنتهم المختلفة، وقضاياهم الحادثة.

هذا الجزء فيه العلم المطلوب، والذي فيه شحن الذهن، وتمضية الإرادة، وتغيير النفس، وحوادث الزمان، من قوم هم أهله، في أكرم الساحات وأجلها، هي ساحة الجهاد، يسجلها التلميذ من فم الشيخ الشهيد، فهي سلسلة الطهر والبركة والعطاء الإلهي، فما أكرمها من كلمات وفتوحات، وما أكرمها من أمكنة، وما أكرمها من نفوس، هي كلها صناعة هذا القرآن الكريم، كلام ربنا الجليل.

ثم تأمل هذه الكلمة (سورة العاديات صانعة)، فهي عند صاحبها بتوفيق إلهي ترسلك لعملية (صنع)، لتعلم نوع السبيل الذي ستسلكه مع هذه القراءة، وهو سبيل الفعل، المبني عن علم وهداية وتوفيق.

لقد علمني هذا الجزء علماً مهماً، وأفدت منه الكثير، وإني لأطلب من كل قاريء لهذا الجزء أن يقرأه على وجه مختلف من قراءاته الأخرى، هي من نوع قراءة التغيير والعمل، فهذا القرآن يقرأ قراءة الإيمان والجهاد والتقوى، وما كان من القراءة التي تضاف إليه فإنها لا تقرأ إلا كذلك، وإذا كانت الإضافة عندهم تكون بأدنى ملابسة كما يقولون، فإن هذه الرسالة مضافة للقرآن بأعلى إضافة وتعلق، فهي من قبسه ونوعه، وقراءتها من نوع قراءة سيدها التي تضاف إليه، تقرأها لتدخل في أهلها، ومكانها وصاحب كلماتها، تقبله الله في الشهداء.

والحمد لله رب العالمين.

تقريظ فضيلة الشيخ أبي محمد المصري

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فقد اطلعت على ما سطره الشيخ أواب الحسني وما أفاض الله عليه من جمال العبارة، وجمال الدلالات، وجمال الاستنباط، وجمال التحريض والحث على الجهاد والاستشهاد، مع تواضع جم، وحرص جميل على ذكر مشايخه وأهل الفضل ممن لهم فضل عليه، فجزاه الله خيراً على هذه البداية الجميلة الطيبة، وأشد على يديه في الاستمرار والبحث والتقييد للمسائل وطرحها وعرضها بهذا الأسلوب العلمي البديع، ورغم قلة بضاعتي وجهلي إلا أنني وجدت هذا البحث الطيب يسير على قواعد وأصول أهل العلم، وأرجو أن يكون له نفع عظيم لدى شباب وعلماء ودعاة ومشايخ الأمة، ففيه من الوقفات الجميلة التي تخاطب وجدان الشباب والعلماء والدعاة، وتحثهم على النفير للدعوة والجهاد، ولا تدع لهم مجالاً للتخلف عن الركب المبارك الذي يقف حجر عثرة وسد منيع في وجه مخططات أعداء الأمة من اليهود والصليبيين.

وهذا البحث الطيب المبارك يُعَدُّ نقلةً علمية جديدة في علم التفسير، وسيكون سفراً جديداً في قراءة جديدة لمعاني القرآن الكريم الذي لا تنقضي معانيه، ولا تخلق مع مرور الأزمان.

كما أحث الشيخ أواب بالعمل والاجتهاد على إنهاء أكبر قدر من هذه البحوث الطيبة المباركة، والله الموفق والمسدد، والحمد لله رب العالمين.

نصيحة فضيلة الشيخ أيمن الظواهري

بسم الله، والحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وآله وصحبه ومن والاه

فضيلة الشيخ الكريم/ أواب الحسني حفظه الله من كل سوء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أما بعد

أسأل الله سبحانه أن يتم عليكم نعمته، ويكمل عليكم منته، ويرزقنا وإياكم سعادة الدارين، وعز الدنيا وفوز الآخرة، وأن يدفع عنا وعنكم والمسلمين كل هم وخوف وضيق في الدنيا والآخرة، وأن يجمع الله بيننا قريبًا عاجلًا سالمين آمنين مطمئنين منتصرين.

وصلتني من فضيلتكم رسائلكم في التفسير، وسلسلتكم المباركة عن تأويل آي الجهاد، فأرجو أن يجزيكم الله عنها خير الجزاء، وأن يعينكم على إكمالها على خير وجه، وأن يجعل عملكم خالصًا لوجهه، وذخرًا لكم في الدنيا والآخرة.

وقد قرأتها باهتمام، وعلقت على ما كتبتم فضيلتكم بعض التعليقات، أرجو أن تكون صائبة.

وأرى أن تتركوا المسائل التي قد تبدو مبهمة أو غريبة، مثل مسألة انحصار القرآن في نقطة الباء، وأنتم بأنفسكم قد رددتم عليها، فأرى أن تخلصوا كتاباتكم من أمثال هذه الفرائد والشوارد، وأرى أيضًا أن تزيدوا من الاستشهاد بالأحاديث النبوية الشريفة، حتى يشع نور النبوة من كتاباتكم بإذن الله.

كما أكبرت فيكم وفاءكم لفضيلة الشيخ دوست محمد النورستاني رحمه الله رحمة واسعة، وألحقنا به على خير.

فتقبل الله منكم صالح أعمالكم، وأستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه، ولا تنسونا من صالح دعائكم، والسلام

أخوكم

أيمن الظواهري

مقدمة الجزء التفسيري

الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على نبيه وعبده، وعلى آله وصحبه، أما بعد:

فإن في تدبر آي الجهاد من كتاب الله جل جلاله، تطواف جليل بروح المؤمن في الملكوت الأعلى، وتذويق كريم لحلاوة الإيمان، وفيه إكساب واكتساب لملكات التفقه في الدين، لذا كان أسمى ما يشتغل به المرء في حياته تدبر هذا الكلام الجميل والكتاب الجليل.

لقد أكرمني الله تعالى بمنه وفضله بما لست له بأهل، فرزقني صحبة جماعة من أهل العلم والجهاد والفضل، فتتلمذت عليهم، وأخذت عنهم، ونفعني الله بهم، وكان من جملتهم وفي طليعتهم شيخي العلامة المجاهد الشهيد دوست محمد النورستاني - تقبله الله -، الذي كان دأبه الدائب تفسير كلام الله جل جلاله في مجالسه، وكانت للشيخ عناية كبيرة بتفقيه الشباب بآيات الجهاد، وقد لازمت الشيخ مدة خمس سنين حتى استشهاده وهو في مجلس التفسير، حيث قصفته الطائرات الأمريكية وهو يدرس كلام الله لثلة من المجاهدين، فكنت ممن استفاد كثيرا من دروسه ومجالسه وفتوحه القرآنية، لا سيما تلك الدورة التفسيرية التي خصصها لتفسير آيات الجهاد، في مجالس علمية أقيمت على ذرى جبال الهندكوش بولاية نورستان الأفغانية، وكانت لتلك المدارسات القرآنية الجهادية ذوق فريد لا مثيل له، حيث كانت تنعقد في شهر رمضان بعد شروق الشمس في غابة جبلية ذات غصون ألفاف، وتحت أزيز طائرات الصليب التجسسية المسيرة، وكان ذلك في منتصفَ عام ثلاثٍ وثلاثين وأربعمائة وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم، والله يعلم أنها كانت لي من أعز تباريح الحياة، وأطيبها طمأنينة، وأتمها سكينة، حيث العيش مع الكتاب الهادي والسيف الناصر، وقد عَلُق بالذهن منها طارف وتليد، فأسرعت بتقييدها شتاتا مما أسعف به الخاطر المكدود، خشية تفلتها وانعتاقها من الذهن، وجعلتها في سلسلة وسمتها بـ (تأويل آي الجهاد)، أكرمني الله فيها بتأويل آي كتابه الكريم على سنن أهل التفسير الصحيح، والتأويل المستقيم، وبثثت فيها وقفات تدبرية وقراءات تفسيرية تحت جلال وظلال آي الجهاد والإستشهاد.

فدونك أيها الناظر طرفا من فرائد شيخنا الشهيد النورستاني، وأسأل الله تعالى أن ينزل شئابيب رحماته وسحائب مغفرته على ثرى من أثرى تلك المجالس التدبرية والمدارسات القرآنية من إخواننا الشهداء، لا سيما شيخنا الشهيد دوست محمد النورستاني جزاء تفقيهه للأمة بكلام ربها جل جلاله وسنة رسولها صلى الله عليه وسلم.

ولا أنسى أن أشكر وأدعو لكل من أعانني وقومني وسددني بالمراجعة والنصح والتصويب لهذا الجزء التفسيري، ولغيره من أجزاء هذه السلسلة التأويلية، وعلى رأسهم فضيلة الشيخ الدكتور أيمن الظواهري، وفضيلة الشيخ أبي قتادة الفلسطيني، وفضيلة الشيخ حاكم المطيري، وفضيلة الشيخ أبي محمد المصري، وغيرهم ممن لا يسعني ذكرهم بأسمائهم حُبًّا وصيانةً وإشفاقًا من شيوخي الكرام في بلاد الحرمين، الذين كان لهم جهد مشكور وسعي مبرور في المراجعة والنقد والتصويب على مدى عشرة أعوام منذ أن أتممت طليعة هذه السلسلة عام 1435هـ في ولاية نورستان شمال شرقي أفغانستان، فجزاهم الله كل خير وبر وإحسان، وأسبغ عليهم نعمة الأمن والعفو والإيمان.

وهذا أوان الوقوف مع جلال آي العاديات، ومن الجليل جل جلاله أستمد العون والفتح في فهم كلامه، وأستعين به وأتوكل عليه في تحقيق المأمول من تأويل كلام ربنا عز وجل، سائلا الله جل جلاله أن يرزقني والمسلمين أجمعين دقة التدبر وكمال الفهم، إنه على ذلك قدير، وبالإجابة جدير، والله المستعان، ومن استعان بغير الله لا يعان، والحمد لله أولا وآخرا.

جهاديّة السورة[1]

سورة العاديات من السور الجهادية التي لم يختلف النقل عن السلف والعقل في جهاديّتها، فقد روى ابن جرير الطبري في تفسيره من طريق مجاهد **عن ابن عباس في المراد بالعاديات** فقال : **الخيل في القتال**، وروى أيضا **عن ابن مسعود وعلي** أنهما قالا : هي **الإبل في الحج**، ورُوِي عن جمع من السلف كأبي العالية والحسن ومحمد بن السائب والربيع بن أنس ومقاتل بن حيان وغيرهم أنها **الخيل تعدو في سبيل الله وتضبح**، وعلى كلٍّ **فالقتال والحج من ضروب الجهاد في سبيل الله** كما ثبتت بذلك الأخبار والآثار.

وقد روي في سبب نزولها أن سرية بعثها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأشهرت شهرًا لا يُعلم خبرها، فجاء جبريل بخبرها مبشرا ومطمئنا، وهذا الشأن الجهادي يناسب قول من قال بمدنية السورة كما اختاره الإمام الحافظ ابن تيمية الحفيد، روى ذلك البزار في مسنده عن ابن عباس، ورواه يحيى بن سلام عن أنس بن مالك، ومقاتل بن سليمان في تفسيرهما، **ولا يُعلم في سبب نزول سورة العاديات خبرٌ يصح مرفوعا ولا موقوفا، والأرجح -والعلم عند الله- أن السورة من النبوءات المكية الجهادية**، التي تتضمن الإشارة بقرب فرضية الجهاد تهيئة وإلهابا للنفوس، وتربية وتزكية لها قبل دخول المعترك، والمقصود بهذا الجزء أصالة: ترغيب النفوس المؤمنة بالجهاد في سبيل الله، وحثها على بذل النفس رخيصة لله في العمليات الانغماسية والإستشهادية.

الميمات السبع الممهدات لتدبر القران

جرت عادة علمائنا في ثغور خراسان عند الشروع والبدء بتأويل سور القرآن، أن يبدؤوا بذكر **(المقدمات السبع)** الممهدة للفهم والتدبر السليم لكل سورة من سور القرآن، وهي: **مقصود السورة، ومسمياتها، وميقاتها، ومناسباتها، ومضامينها، وملخصها، ومميزاتها**، وبإدراك هذه المقدمات **(الميمات السبع الممهدات)** وفهمها وإدراكها قبل البدء بدراسة السورة، يسهل على المتدبر فهم السورة وتدبرها بوجه سديد، وسوف ألخص منها ما يتعلق بسورة العاديات في نقاط كي يسهل على المتدبر قطف ثمار السورة بلا عناء.

(المقدمات السبع الممهدات لفهم سورة العاديات)

- **مقصود السورة: صناعة النفس الانغماسية والروح المجاهدة الإستشهادية.**
  هذا ما ظهر لشيخنا من غير جزم بذلك والعلم عند الله.
- **مسميات السورة: (سورة العاديات) أو (سورة والعاديات)** بإثبات واو القسم.

---

[1] لبعض المعاصرين قراءات عسكرية جديدة لسور القرآن ضمن إطار التفسير التحليلي واللغوي، ولعل من أميز ما كتب المعاصرون فيما يتعلق بسورة العاديات كتاب: (الإعجاز العسكري في القرآن في ضوء سورة العاديات) للعميد الركن الدكتور فاروق حسين أغا، وهو مطبوع في دار نور للنشر والتوزيع.

- **ميقات السورة**: **الراجح أنها مكية**[2]، وهو **قول أكثر السلف، ونقل غيرُ واحدٍ الإجماع على مكيتها**، وقيل: بل مدنية، وهو مروي عن أنس وقتادة، وإحدى الروايتين عن ابن عباس رضوان الله عليهم، واختارها ابن عاشور في (تحريره وتنويره).
- **مضامين السورة**: في السورة **ثلاثة أبواب**، وفي كل باب فصول، وبيانها كما يلي :-

1- **الباب الأول : الأقسام الثلاثة**، وما تتضمنه من بيان **الأسس الخمسة الصانعة للنفس الانغماسية**.

2- **الباب الثاني : التوبيخات الثلاثة**، بطريقة الكشف الثلاثية، وما تضمنته من البيان الحقيقي للمرض الفتاك وشاهده وسببه.

3- **الباب الثالث : الترهيبات الثلاثة**، بطريقة الزجر الثلاثية، وما تضمنته من العلاج والدواء الناجع.

- **مناسبات السورة**: سورة العاديات تتوسط سورة الزلزلة وسورة القارعة، **والقاعدة عند علمائنا أن جميع سور القرآن مترابطة وبعضها آخذٌ بحُجَزِ بعض، وهي قاعدة قررها العلامة الفراهي في كتابه (نظام القران)، وقررها غيره كالسيوطي والبقاعي وغيرهم، وعامة مشايخنا على إثبات الربط والمناسبة بين السور**، وفي سورة العاديات يظهر ترابطها جليا بين هاتين السورتين، فكلها جاءت لإجمال ما تم تفصيله في الطوال والمئين والمثاني، وكل منها يشرح الآخر ويفصله، في سياقٍ وداعيٍّ آسرٍ للنفس، وكأن القرآن يشرع بتوديع أهله سورة سورة، حتى يصل لسورة الناس فعندها تسكب العبرات.

وعلى كل حال؛ يمكننا القول بأن هذه السور الثلاث جميعها **تشتمل على تذكير الإنسان باليوم الآخر والمعاد** لمعالجة الجوانب السلبية في الحياة الإنسانية، وللتنبيه على أخذ الزاد والاستعداد للقاء الله، وثَمَّ **ثلاث مناسبات سأذكرها** كي يتضح المقام وبالله الاعتصام.

-1 لما ذكر الله عز وجل في سورة الزلزلة إخراج الأرض لأثقالها، وصدور الناس أشتاتا للحساب، ناسب أن يشرح بعدها في سورة العاديات كيفية ذلك الإخراج؛ وذلك ببعثرة ما في القبور من العظام، ثم ناسب أن يذكر في سورة القارعة طريقة سيرهم بعد هذا الإخراج كالفراش المبثوث.

-2 لما ذكر الله عز وجل في سورة الزلزلة رؤية الناس لأعمالهم في يوم القيامة خيرًا وشرًا بقوله **{يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ (6) فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ (7) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ}، ناسب أن يشرح في سورة العاديات كيفية جمع هذه الأعمال وذلك بتحصيل ما في الصدور، وناسب أن يذكر في القارعة وزن موازين الأعمال وثقلها وخفتها ثم الجزاء عليها.**

-3 لما ذكر الله في سورة الزلزلة الأعمال ورؤيتها، ناسب أن يذكر في العاديات نموذجا من الأعمال الصالحة والتي من أعظمها وأجلها بذل النفس بالانغماس في أعداء الله، وشكر الله عز وجل بجهاد أعدائه، وناسب أن يذكر بعدها في القارعة العيشة الراضية لأهل الأعمال الصالحة الثقيلة في الميزان.

- **ملخص السورة: السورة تبدأ بتصوير مشهد الحرب العنيفة، ثم تنتقل بسرعة لمشهد الإنسان الكنود، ثم تنتهي بمشهد البعث والنشور.**

وملخص السورة كالآتي: (أقسم الله بالعاديات ضبحا وهي الخيول الجهادية التي تضبح ضبحا شديدا من شدة عدوها، ثم أقسم بالموريات قدحا وهي الخيول الجهادية التي تقدح شرر النار بقوة اصطكاك حوافرها بحجارة الأرض، ثم أقسم بالمغيرات صبحا وهي

---

[2] أمارات كونها مكية أجل من حجج من قال بمدنيتها، فإنها قصيرة آياتها، مفتتحة بأقسام عديدة، وخطابها عن البعث والمعاد والنشور، وذلك من خصائص المكيات في الأعم الأغلب، وحجة القول بمدنيتها أن الخطاب فيها عن خيل المجاهدين، والجهاد إنما فرض بعد الهجرة، كما احتجوا بما روي في شأن مدنيتها من آثار وأخبار، ولا يخفى أنه لا تصريح في السورة بلفظ الجهاد، ولو ذكر فكم من سورة ذكر فيها الجهاد تصريحا وتلميحا وقد قال السواد بمكيتها، كالفرقان والعنكبوت وغيرهما، وأما ما روي في مدنيتها من أخبار وآثار فلا تقوم الحجة بمثله لضعف أغلبه، والله تعالى أعلم بالصواب.

الخيول الجهادية التي تغير على الأعداء في الصباح الباكر، فتثير بساحة الحرب غبارا كثيفا، ثم تنغمس بكل إقدام وشجاعة وسط جموع الأعداء .. يقسم الله تعالى بهذه الأقسام على أن الإنسان جحود لربه وخالقه، وأن هذا الإنسان يشهد على نفسه بهذا الجحود، وأنه شديد المحبة لمصالحه الذاتية الدنيوية، **فلتتعلم أيها الإنسان من الخيول الجهادية كيف يكون الوفاء والشكر، وإياك إياك أن تجحد نعم ربك وخالقك، بل اشكر نعم ربك بتقديم روحك ونفسك رخيصة في سبيله**، أفلا تدري أيها الإنسان ما جزاء الكنود يوم البعث والنشور إذا بُعثِرَ وقُلِّبَ ما في القبور من الأجساد، أفلا تعلم ما مصيرك وعاقبتك إذا استخرج الله وكشف ما في صدور عباده من سرائر النيات والاعتقادات .. كن على حذر أيها الإنسان فإن رب الناس بالناس يوم الحساب لدقيق المعرفة والعلم بكل أعمالهم وأقوالهم).

هذه خلاصة السورة فيما يظهر لشيخنا، وهو يقرر بعد طول تأمل ونظر أن السورة سيقت آياتها لحث المؤمنين وتشجيعهم على شكر الله ببذل أنفسهم رخيصة في سبيل الله بالانغماس في أعداء الله، وهذا ظاهر لمن تعمّق وتأمل في مطلع السورة وسياق آياتها.

بيان ذلك: أن الله تعالى وصف الخيول الانغماسية كيف تبذل غاية جهدها في العدو والضبح، وترخص نفسها في إيراء القدح، وتجهد نفسها بالإغارة والتبكير بالصبح، وتفدي صاحبها وراكبها في التغبر بنقع المعارك، وتخاطر بنفسها بالتوسط في جموع الأعداء، مع كون صاحب الخيل لا ينعم على خيله إلا بماء وشعير فحسب، ومع قلة العطاء وحقارته تبذل الخيول جهدها ونفسها شكرا لصاحبها الذي أطعمها الماء والشعير، **فكان جديرا بالإنسان أن يبذل نفسه وجهده لربه كما تبذل الخيل نفسها لصاحبها، ولكن الإنسان مع تواتر النعم عليه من ربه الكريم الرحيم إلا أنه كنود كفور لنعمة ربه، فيعد المصائب وينسى النعم، وهذا مرض من أفتك الأمراض التي تنتاب البشرية، فالخيول في شكر النعم خير من كثير من البشر، وقليل من عباد الله شكور**، فإن طلبت شاهدا على ذلك، فالإنسان بلسان حاله ومقاله أصدق شاهد: (وإنه على ذلك لشهيد)، وإن سألت عن أسباب هذا المرض الفتاك، فقد ذكر الله تعالى أن سببه الحب الشديد للدنيا، وتعلق الذات بها: (وإنه لحب الخير لشديد)، وإن أردت العلاج فهو في تذكر هادم اللذات والاستعداد لليوم الآخر: (أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور...) الآيات.

- **ميزات السورة** : وهي **خصائصها الفريدة التي امتازت بها عن سائر السور**، وقد امتازت هذه السورة بما يلي:-
  1- ذكر **أشرف صفات الخيول الجهادية**، وهي: العدو السريع، والقوة البدنية، والشجاعة الحربية.
  2- ذكر داءين خطيرين، هما: **(كفر النعمة) و (حب الدنيا).**
  3- ذكر **العلاج الإلهي الناجع** لهذين المرضين.

بعد ذكر المقدمات السبع للسورة، يحسن التنبيه إلى أن **لكل آية في كل سورة موضوعٌ ومقصودٌ يمدُّ محور السورة الرئيسي بمدد معنوي متكامل، فإن آيات سورة العاديات لم ينزلها الله للخيول والجمال، بل هي رسالة وخطاب من الخالق إلى المخلوق، والمقصود بإنزال السور تنبيه البشر**، وفي التأويل مزيد بيان وتوضيح، وعلى فتح الله وتوفيقه المعوَّل.

تفسير سورة العاديات

ابتدأ الله عز وجل هذه السورة بالقَسَم، وثمة قاعدة تعيننا على صحيح التدبر والفهم، حتى يتضح المعنى ويظهر المراد، فمتى سمع المرء قسما في القرآن فليبحث عن أركانه الثلاثة؛ **أولها حرف القسم، وثانيها المقسم به، وثالثها المقسم عليه وهو جواب القسم.**

وهنا جاء القسم **بحرف الواو، ثم أقسم الله تعالى بالخيول الجهادية وهي خلق من مخلوقاته الجهادية التي تؤدي عمليات انغماسية**، ولله أن يقسم بما شاء من مخلوقاته، وليس للعبد أن يقسم إلا بالله خالقه.

والقاعدة في الأقسام القرآنية أن القسم في كتاب الله إنما يأتي لتأكيد مقسم عليه يكون موضع نزاع واختلاف[3]، **والمقسم عليه الذي وقع فيه النزاع بين الناس، ويريد الحق تعالى تأكيده بالإقسام عليه في سورة العاديات: القضايا الثلاث التي تشتمل على الأسس المانعة لصناعة النفس الانغماسية المجاهدة في سبيل الله**، وسيأتي لذلك مزيد بيانٍ وتحريرٍ.

قال الله تعالى: **(والعاديات ضبحا)** أي: قسما **بالخيول الجهادية الجارية** جريا شديدا سريعا **حال كونها** يسمع منها **صوت زحير أنفاسها** من شدة الجري.

وينبه هنا إلى أمرين:-

أولهما: أن القسم لا يقع على كل خيل جارية مسرعة، **وإنما يختص بالخيل التي وصلت من شدة سرعتها وعدوها مرحلة الضبح، وهو سماع صوت زحير أنفاسها من شدة الجري، فهذه التي يقسم الله بها.**

ثانيهما: أن صوت **الضبح مغاير لصوت الصهيل والزحير، ومغاير أيضا لصوت الحمحمة والنخير**، فالضبح صوت خاص بالخيل، يُسمع **مُنبعثًا من جوفه عند سرعته وشدة جريه.**

وتفسير لفظة (العاديات): بـ (الخيل في الجهاد) مروي عن جماعة من السلف كابن عباس وعكرمة ومجاهد وعطاء وقتادة وسالم والضحاك ومقاتل ابن سليمان، وهو قول جمهور أهل اللغة والتفسير وأكثر السلف وأغلب الخلف، وصح بذلك السند عن أكثرهم، ورجحه شيخ المفسرين ابن جرير يرحمه الله.

وروي عن بعض السلف كابن مسعود وعلي بن أبي طالب والنخعي والقرظي والسدي بأسانيد صحيحة عن أكثرهم أن المراد لفظة (العاديات): (الإبل في الحج).

والقول الأول أقوى وأرجح رواية ودراية، فإن الخيل أشرف من الإبل، فالإبل أخص بحمل الأثقال، وأما الخيل فإنها أخص بنصرة الرجال، ثم إن خيل الجهاد أشرف الخيول، وأعلى مقاما من إبل الحج، كما أشار إلى ذلك الإمام ابن القيم يرحمه الله.

---

[3] يراجع للفائدة كتاب (إمعان في إقسام القرآن) للعلامة القرآني عبد الحميد الفراهي الهندي رحمه الله، وكتاب (أقسام القران) للعلامة القرآني ابن القيم رحمه الله.

وسواء أكان الموصوف خيلاً أم إبلاً تبقى هذه الأوصاف تحمل الصفات ذاتها التي أقسم سبحانه بها، لأن المقصود من القسم ليس عين المُقسَم به، وهو الخيل أو الإبل، وإنما أراد الله صفاتها، ولذا لم يقسم الله تعالى بذات الموصوف، فلم يقل مثلا: (والخيل) ولا (والإبل) مثلما أقسم بالطور والتين والشمس إلى غير ذلك من الأقسام الصريحة، بل قال سبحانه: (والعاديات، فالموريات، فالمغيرات) لأن الدلالات التي تحملها هذه الصفات ذات أثر كبير في صناعة النفس الانغماسية، وهي الدلالة الكلية للسورة.

وأما مقصود الآية فيما يظهر -والعلم عند الله-؛ فمقصوها: **صناعة المبادرة الخاطفة، والحركة السريعة، والنشاط الجم في أصحاب النفوس الانغماسية لبذل أقصى طاقة وجهد حال حركتهم، فإن الضبح لا يسمع إلا إذا احترقت صدور الخيل بلهب الأنفاس.**

وقد ذكر بعض المختصين أن صوت الضبح لا يصدر من الخيل إلا عند بلوغ تعداد شهيقه وزفيره مائة وخمسين مرة في الدقيقة الواحدة، كما أن ذلك لا يصار إليه إلا إذا عدا الخيل عدوا لا مزيد عليه، بأن يمد ضبعيه حال جريه حتى لا يجد مزيدا، حتى كأنه على الأرض طولا كما يقول أبو عبيدة وابن فارس، ومتى ما كانت هيئة الخيل بهذا الشكل، كان لفظ الضبح في الدلالة على هذه الصورة لا يعادله أي لفظ آخر في تصوير السرعة والجهد الذي بذلته الخيول الجهادية.

ويُعدُّ العدو والجري السريع في القتال من أشرف أوصاف الخيل، وإنما كانوا يعدون الخيل لذلك، **فيستفاد منه إعداد آلات الجهاد على هذا الوصف والنمط.**

قوله تعالى: (فالموريات قدحا) أي: وقسما **بالخيول الجهادية المشعلة لشرر النار عند اصطكاك** حوافر أقدامها بكل قوة في صخور الأرض.

ومقصود الآية فيما يظهر –والعلم عند الله-: صناعة القوة البدنية، والأقدام الثقيلة، في أصحاب النفوس الانغماسية لتكون معينة لهم على إرهاب العدو وتقحم المخاطر.

والقدح ضرب من ضروب الإيراء غير الإشعال والإيقاد، لأنه إيراء شرر ينتج عن احتكاك واصطكاك، وهو يرى ليلا في الأغلب أو بغلس، **وإنما عبرنا بالإشعال جريا على طريقة السلف الصالح في بيان معنى الاسم العام بمثال قريب له أعم بكون خارجا عن معناه المطابق، أو بما يكون معبرا عن لازم اللفظ.**

وفي الآيتين السابقتين **جمع بين لهيب الصدور، ولهيب الأقدام**، وهي دلالة صدق وإخلاص.

قوله تعالى: (فالمغيرات صبحا) أي: وقسما **بالخيول الجهادية المهاجمة** لأعداء الله **مع دخول الفجر.**

وقد قيل في المراد بالعاديات والموريات والمغيرات أنها الخيل؛ **جريا على أن الأصل في القسم القرآني المعطوف أن يكون من جنس ما عُطِف عليه**، وكذلك فإن وصف العدو والضبح والإيراء والإغارة ألصق بالخيل وأوضح وأشهر، والله أعلم.

ومقصود الآية: صناعة الحماسة والشجاعة والمهاجمة والتبكير بالأعمال الجهادية، وغرس ذلك في النفوس الانغماسية.

قوله تعالى: (فأثرن به نقعا) أي: **فهيجت** الخيول الجهادية **بشدة جريها وهجومها** في ساحة القتال **غبارا كثيفا مرتفعا.**

ويظهر أن المقصود بالآية مشروعية صناعة الإرهاب في نفوس أعداء الله.

ويفهم من سياق الآية أن إثارة النقع إنما تكون لما كان مستقرا ساكنا بالأرض، **وفي إثارة الخيل لها ما يدل على شديد جهدها وصدق بذلها، فإن عادة الأرض بالصبح أن تكون مبتلة بالطل، فلا يثار نقعها حينئذ إلا بشديد جهد.**

والنقع يرى نهارا في الأغلب، وسبق أن القدح غالبا لا يرى إلا ليلا، **فتقابلا.**

قوله تعالى: (فوسطن به جمعا) أي: **فتوسطت** الخيول الجهادية الانغماسية **بفوارسها الانغماسيين جموع الأعداء.**

ومقصود الآية فيما يظهر -والعلم عند الله-: صناعة النفس الانغماسية الأبية، والروح الفدائية الإستشهادية.

وبهذه الآية ينتهي مشهد الخيول الجهادية في الحرب، وقد لوحظ فيما سبق أن جميع العطف في الآيات السابقة يعود إلى معطوف واحد وهو العاديات.

وقد كان شيخنا الشهيد دوست محمد النورستاني -تقبله الله- لا يستبعد إضافة وجه في تفسير الآيات السابقات، وهو معنى عصري بديع، وقد قال به من قبل الشاه عبد القادر الدِّهلَوي يرحمه الله في تفسيره (موضح القرآن) حيث قال في تفسير العاديات ما ترجمته: (هذا قسم بفرسان المجاهدين أو بكتائب المجاهدين)، ونقله عنه العثماني في تفسيره (معارف القرآن)، وقد أشار البيضاوي في تفسيره إلى هذا الاحتمال فقال: (ويحتمل أن يكون القسم بالنفوس العادية إثْرَ كَمَالِهِنَّ)، قال القونوي في حاشيته على تفسير البيضاوي: (شبه سعيهم في تَحْصِيل الكَمَال بالعَدْو والجري، والجامع سببية الوصول إِلَى المقاصد تنبيهًا للمعقول بالمحسوس)، ثم قال: (أقسم الله تَعَالَى بخيل الغزاة إظهارًا لشرفها مَنْطُوقًا، وإظهارًا لشرافة الغازين بالأولوية ودلالة النص، ففيه مدح لهم بأنهم خالفوا النفس والهوى حيث بذلوا أموالهم وأنفسهم في سبيل اللَّه، ولم يكُونُوا كنودًا، بل كانوا شكورًا ومطيعين ومنفقين، وإن كان الْمُرَاد النفوس العادية إثْرَ كَمَالِهِنَّ فالأمر واضح).

وعليه فيحتمل التأويل أن يكون القسم بالفرسان الاستشهاديين، وكتائب الفدائيين والانغماسيين، وهذا معنى يحتمله اللفظ من باب دلالة النص والأولى، والتفسير على المعنى ولازم اللفظ، أو القياس والإشارة، أو حمل اللفظ على عمومه دون النظر إلى سياقه الوارد فيه، ولهذا الباب أصول وشروط مبثوثة في مظانها، وقد أشار إلى بعضها الإمام ابن القيم في كتابه (أقسام القرآن).

ولا مانع من القول بأن دلالة الضبح على النفوس الانغماسية من باب المجاز لا من باب الحقيقة، لأن وقوع المجاز في القرآن ثابت عند أهل التحقيق، أما العدو والجري فهو قدر مشترك بين الإنسان والحيوان، بخلاف الضبح فهو خاص بالخيل من الحيوان لا بالإنسان، غير أنه صحَّ عن السلف كما سبق حمل الآية على الإبل، والإبل لا تضبح، فيكون القول بذلك متضمنا لقول السلف بوقوع المجاز في القرآن، فيصح إذا حمل العاديات والموريات والمغيرات على بني آدم، وهم كتائب الانغماسيين كما أسلفنا، والصواب أن المجاز ثابت وواقع في لغة العرب، وواقع في الكتاب والسنة أيضا، والتحقيق أن القول بنفي المجاز مطلقا أو نفي وقوعه في القرآن مرجوح، كما

قرره المحققون من أهل الصنعة[4]، كالإمام أحمد وجمهور أصحابه، وهو أحد قولي شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله -، وقد نقل العلامة القاسمي في تفسيره (محاسن التأويل) (6156/17) فتوى شيخ الإسلام في اشتمال القرآن على المجاز.

وممن ذهب للقول بذلك جماعات من أكابر أهل العلم، كالبخاري والدارمي وابن قتيبة والطبري والسمعاني وغيرهم في آخرين.

وسواء حملنا دلالة اللفظ على خيول الجهاد أو على المجاهدين فإن في إظهار شرف الخيول الجهادية بدلالة المنطوق إظهار لشرف من يقودوها لساحات الحرب بدلالة الإشارة وفحوى الخطاب، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك من كلام العلامة القونوي - رحمه الله - في حاشيته على تفسير البيضاوي.

ثم إن القول بجواز إحداث قول ثالث جديد معتبر لم يقل به السلف في التأويل، هو الأصوب والأرجح عند المحققين من أهل العلم، حتى وإن اتفق السلف في قولين على أن المقصود بـ (العاديات ضبحا) حيوان لا إنسان، إما خيل أو إبل، فيجوز على الأرجح إحداث قول ثالث شريطة أن يكون قولا صحيحا معتبرا جاريا على وفق كلام العرب ولغاتهم في الاستنباط، بأن تحتمله الآية وتدل عليه دلالة حقيقية على مقتضى اللسان العربي المبين، وأن لا يكون هذا المدلول أو المعنى المستنبط مخالفا لكتاب أو لسنة أو مبطلا لإجماع، وأن لا يقصر معنى الآية على هذا القول الجديد، ويترك ما ورد فيها عن السلف، فهذه ثلاثة شروط يجب على المفسر مراعاتها.

والمقصود أنه لا يمكن بحال قصر معاني القرآن على ما ورد عن السلف فحسب، لأن القرآن حمال أوجه، وهو صالح لكل زمان ومكان، وله في كل زمان تنزلات يفتح الله بها على عباده وأوليائه، ولم يقل أحد من أهل العلم أن السلف قد أتوا على جميع محتملات المعاني القرآنية، أو أنه لا عبرة بتفسير غير تفسير السلف، وقد أحدث الشيخ الأمين الشنقيطي في أضواء البيان أقوالا لم يقل بها أحد ممن سبقه ورجحها، كما في تفسيره لقوله تعالى: (جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ)، حيث قال رحمه الله: (فَالْآيَةُ الْكَرِيمَةُ يُفْهَمُ مِنْهَا مَا ذَكَرْنَا، وَمَعْلُومٌ أَنَّهَا لَمْ يُفَسِّرْهَا بِذَلِكَ أَحَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ، بَلْ عِبَارَاتُ الْمُفَسِّرِينَ تَدُورُ عَلَى أَنَّ الْجُنْدَ الْمَذْكُورَ الْكُفَّارُ الَّذِينَ كَذَّبُوهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وَأَنَّهُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - سَوْفَ يَهْزِمُهُمْ، وَأَنَّ ذَلِكَ تَحَقَّقَ يَوْمَ بَدْرٍ أَوْ يَوْمَ فَتْحِ مَكَّةَ، وَلَكِنْ كِتَابُ اللَّهِ لَا تَزَالُ تَظْهَرُ غَرَائِبُهُ وَعَجَائِبُهُ مُتَجَدِّدَةً عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي وَالْأَيَّامِ، فَفِي كُلِّ حِينٍ تُفْهَمُ مِنْهُ أَشْيَاءُ لَمْ تَكُنْ مَفْهُومَةً مِنْ قَبْلُ، وَيَدُلُّ لِذَلِكَ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ الثَّابِتُ فِي الصَّحِيحِ أَنَّهُ لَمَّا سَأَلَ عَلِيًّا - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - هَلْ خَصَّهُمْ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بِشَيْءٍ؟ قَالَ لَهُ عَلِيٌّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: لَا وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَبَرَأَ النَّسَمَةَ، إِلَّا فَهْمًا يُعْطِيهِ اللَّهُ رَجُلًا فِي كِتَابِ اللَّهِ، وَمَا فِي هَذِهِ الصَّحِيفَةِ. الْحَدِيثَ. فَقَوْلُهُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: إِلَّا فَهْمًا يُعْطِيهِ اللَّهُ رَجُلًا فِي كِتَابِ اللَّهِ، يَدُلُّ عَلَى أَنَّ فَهْمَ كِتَابِ اللَّهِ تَتَجَدَّدُ بِهِ الْعُلُومُ وَالْمَعَارِفُ الَّتِي لَمْ تَكُنْ عِنْدَ عَامَّةِ النَّاسِ، وَلَا مَانِعَ مِنْ حَمْلِ الْآيَةِ عَلَى مَا حَمَلَهَا عَلَيْهِ الْمُفَسِّرُونَ وَمَا ذَكَرْنَا أَيْضًا أَنَّهُ يُفْهَمُ مِنْهَا، لِمَا تَقَرَّرَ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ مِنْ أَنَّ الْآيَةَ إِنْ كَانَتْ تَحْتَمِلُ مَعَانِيَ كُلُّهَا صَحِيحَةٌ، تَعَيَّنَ حَمْلُهَا عَلَى الْجَمِيعِ، كَمَا حَقَّقَهُ بِأَدِلَّتِهِ الشَّيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ تَيْمِيَّةَ فِي رِسَالَتِهِ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ). (3/ 148).

---

[4] من أفضل الكتب المعاصرة التي حققت هذه المسألة وحررت النزاع فيها، كتاب (المجاز من الإبداع إلى الابتداع) لفضيلة الشيخ الدكتور عبد المحسن العسكر - حفظه الله -، وقد قدم لكتابه الشيخ العلامة عبد الرحمن البراك- حفظه الله وبارك في عمره - بمقدمة مفيدة يحسن مطالعتها.

وكيفما كان الحال؛ فإن القول بحمل دلالة (العاديات) على رجال الجهاد، أو قياس مدلول (العاديات) على مدلول (الموريات والمغيرات)، قول وجيه له حظ من لسان العرب وتفاسير السلف، **وهو ضرب من أضرب التجديد المعتبر في التفسير بأصوله وشروطه**، ويسع للعالم أن يلج هذا الباب بحذر إن أوتي علما راسخًا في التأويل، وفهما ثاقبًا في كتاب الله، وتمرسا مأمونًا في فنون العلم، **وقد كان شيخنا -تقبله الله- يقول في العاديات والموريات والمغيرات والمثيرات النقع والمتوسطات الجمع؛ أن المراد بهم رجالات الجهاد الإنغماسيين، وفرسان الاستشهاديين في الجماعات الجهادية المعاصرة**، **فإنهم يعدون عدوا حتى يصلوا إلى أهدافهم، ثم يورون النار بالرمي والتفجير في مراكز أعدائهم، ثم يغير الانغماسيون منهم مصبحين العدو في عقر داره، فتثير عملياتهم بالمكان المستهدف غبارا ودخانا كثيفا، ثم يتوسطون مراكز الأعداء فيقتلون فيها مقبلين غير مدبرين.**

قال مقيده عفا الله عنه: ويستشهد لصحة ذلك بما روي عن السلف من أن المراد بالموريات والمغيرات أنهم رجال الحرب، فقد روى الثعلبي في تفسيره عن سعيد بن جبير أنه قال في الموريات: (هم رجال الحرب)، وروى ابن جرير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: (سألني علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن (وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا) فقلت له: (الخيل تغير في سبيل الله، ثم تأوي إلى الليل، فيصنعون طعامهم ويورون نارهم).

قال ابن القيم معلقا: (وهذا إن أريد به التمثيل وأن الآية تدل عليه فصحيح، وإن أريد به اختصاص الموريات فليس كذلك، لأن الموريات هي العاديات بعينها، ولهذا عطفها عليه بالفاء التي للتسبب، فإنها عدت فأورت...).

وروي عن علي والقرظي أنهم قالوا: (هم الحجاج يورون نارهم بمزدلفة)، قال ابن القيم معلقا: (وعلى هذا فيكون التقدير: فالجماعات الموريات ...)، ثم انتقد ابن القيم هذا القول، وقرر أنه خلاف الظاهر، وروى ابن جرير وغيره من طريق سعيد عن قتادة في الموريات فقال: (أغار القوم بعد ما أصبحوا على عدوهم)، والمراد بالقوم رجال الحرب، وقد رجح ابن جرير القول بالعموم في معنى الموريات والمغيرات، وصّوب أن كل مورية ومغيرة داخلة فيما أقسم الله به، وهذا ما يذهب إليه شيخنا وعامة شيوخنا في التفسير.

والمقصود من إسهاب الكلم في هذا المبحث: **بيان أن الآية تحتمل وجها جديدا مبنيا على قول قال به بعض السلف، وأن المراد بالعاديات الضابحات والموريات والمغيرات جماعات جهادية، وأنفس استشهادية**، والله تعالى أعلم.

وخلاصة القول في هذا المبحث أن الأقسام الثلاثة في السورة تحتمل في تفسيرها قولان:

قول بأنه قسم بحيوان.

وقول بأنه قسم بإنسان.

ثم اختلفوا في تعيين القولين على قولين، فالقائلون بالقول الأول منهم من قال: **هي الخيل تعدو وتغير في الجهاد.**

ومنهم من قال: **هي الإبل في الحج تعدو وتتوسط منى.**

وهما قولان صحيحان تدل الآية عليهما دلالة حقيقية.

وأما من قال بأنه قسم بإنسان، فهو حمل منه للعاديات على الموريات والمغيرات، فمنهم من قال كما نسبه ابن جرير الطبري لبعضهم: (**وقال آخرون: بل عني بذلك الذين يورون النار بعد انصرافهم من الحرب**)، والمراد بهم جماعات الجهاد ورجال الحرب يورون النار في مراكز العدو، وقيل بل يورونها لطعامهم وحاجتهم، ومنهم من يقول بقول علي رضي الله عنه: (**هم الحجاج يورون نارهم ليلة مزدلفة لصنع طعامهم**).

وأما شيخنا فإنه يثبت ذلك كله ولا ينفيه، غير أنه يبني عليه جواز حمل الآية على معنى جديد معتبر، لا يعود على ما جاء عن السلف بالإبطال، ويرى أن جماعات المجاهدين، وكتائب الانغماسيين وفرسان الإستشهاديين في عصرنا الحاضر داخلون في مدلول الآية والسورة دخولا أوليّا، وأن لهم حظا كبيرا مما جاءت به السورة من التشريف والتفخيم والتعظيم، وبهذا البيان يظهر ما لقول شيخنا الشهيد من الحظ والوجاهة والنظر، والله تعالى أعلم.

هنا ينتهي مطاف السورة عن مضمونها وبابها الأول المشتمل على **الأقسام الثلاثة**، **الحاوية للمبادئ الأساسية الصانعة للنفس الانغماسية**، ثم تمضي السورة لبابها ومشهدها الثاني، وهو مشتمل على **التوبيخات الثلاثة التي توبخ النفس الكنود البخيلة بروحها من أن تجود بنفسها فداء لله عز وجل**، فيقول تعالى في سياق جواب القسم بالعاديات والموريات والمغيرات:

(إن الإنسان لربه لكنود) أي: لكن الإنسان لنعم ربه التي لا تحصى **لكفور غير شكور**.

وهذا من أفتك الأمراض القلبية التي تعتري الإنسان، وهو **مرض كفران نعم الله**.

وكنود النفس يكون بأمور عدة، منها نسبة النعم للنفس، أو للأسباب الدنيوية، أو للجهود الذاتية، ويكون أيضا بنسبتها إلى الآلهة الباطلة، ويكون الكنود أيضا باستعمال نعم الله في غير مكانها اللائق بها، **وشَرُّ الكَنَدِ الكفر الأكبر بالله، والشرك به، والخروج عن طاعته.**

ومقصود الآية فيما يظهر -والعلم عند الله-: تشجيع الإنسان على القيام بالعمليات الانغماسية، والهجمات الفدائية في أعداء الله المحاربين لدين الله.

بيان ذلك فيما يظهر -والعلم عند الله-: أن السورة سيقت لبيان أن خصال الخيل في الوفاء وشكر المُنْعِمِ عليها خير من خصال كثير من البشر، فهي تشعل لهيب صدرها ببذل غاية جُهدها جريا حتى يسمع منها صوت الضبح، ثم تشعل شرر النار بصك أقدامها بكل قوة مغررة بنفسها بإيراء بالقدح، ثم تتبع ذلك بالإغارة الباكرة في الصبح، فتثير الغبار على نفسها وعلى غيرها في ساحة الحرب، ثم تنغمس في وسط جموع الأعداء مرخصة نفسها لصاحبها المنعم عليها، **كل ذلك وفاءً وشكرًا لرب أنعم عليها بماء وشعير، لكن حال الإنسان ومستوى علاقته مع ربه مغاير لحال الخيل تمام التغاير، رغم كل النعم والخيرات التي أعطاها الله للإنسان، فالإنسان كفور جحود لأنعم ربه، لا يشكر الفضل، وهو شديد التنكر لربه، يعد المصائب وينسى النعم، فلماذا أيها الإنسان لا تبذل نفسك لربك كبذل الخيول نفوسها لأربابها وفاء وشكرا ؟!.**

لهذا خلص شيخنا إلى أن مقصود السورة فيما ظهر له -والعلم عند الله-: تشجيع الأمة على الجهاد والعمليات الاستشهادية، وبذل نفوسهم وطاقاتهم في سبيل الله، وهذا المقصود دلالته ظاهرة على ما بيناه بما لا يحتاج معه إلى كبير تعسف وتأويل.

كما يظهر أيضا والعلم عند الله أن خير ما تفسر به لفظة (الكنود) من القرآن، قوله تعالى: (مناعٍ للخير معتد أثيم)، وعليه فالراجح أن العبد لا يسمى كنودا حتى يكون مناعا للخير عن غيره، فلا يعطي الغير ما أوجبه الله عليه، معتد على الخالق والمخلوق، أثيم النفس بشديد جحده وعدم شكره.

وقد تكون آية الكنود تعريضا بالقوم المغار عليهم لكفرهم بأعظم نعمة إلهية وهي نعمة الإسلام والإيمان، وتعريض أنفسهم وحياتهم الدنيوية والأخروية للأخطار.

قوله تعالى: (وإنه على ذلك **لشهيد**) أي: وإن الإنسان الجحود الكنود **لشاهد على بخله وكنوده بنفسه**، فهو مقرٌّ أنه كفور غير شكور لأنعم ربه.

فعجبا لهذا الإنسان، لا يحتاج مرضه إلى شهادة طبيب، بل هو شاهد على نفسه بالمرض، فإنه لا ينكر ذلك ولا يجحده لوضوحه على لسان حاله ومقاله.

وشهادته على نفسه تكون ببينتين: **بينة علمية وعملية**، فإن أعماله وسيرته أصدق شاهد على أنه يصرف نعم ربه في غير ما يرضي الله عنه، وفي ضمير الإنسان ووجدانه شعور لا يغيب بشديد تقصيره.

قوله تعالى: (وإنه لحب الخير **لشديد**) أي: وإن الإنسان الكفور **لشديد لحب المال**.

لذلك فهو شديد الحرص على جمع المال، والبخل به، وعدم إنفاقه، **والمقصود من الآية بيان سبب مرض (الكنود) كي تتجنبه النفس الانغماسية والروح الاستشهادية.**

ويحسن هنا التعريج إلى ساحة الوعظ والتزكية فيقال:

إن شدة حب المال سبب في نشوء مرض (الكنود)، وكذلك شدة حب المال هو أيضا مرض آخر، وسببه شدة حب الدنيا لذاتها، وحب التنعم بلذاتها، كما قال العلامة محمد مولود بن أحمد فال الشنقيطي رحمه الله في منظومته المساة بـ (مَطْهَرَةُ القُلُوب):

وَأَصْلُهُ حُبُّ الدُّنَا لِذَاتِهَا	**أَوْ لِتَنَالَ النَّفْسُ مِنْ لَّذَّاتِهَا**
عاجَ بِمَن يَجْمَعُهَا قَدْ تَعِبُوا	**دَهْرًا طَويلاً فَحَوَوا ما طَلَبُوا**
فبينما هُمْ دَارِجُوا مَرَاقِي	**زهرتها إذ هجمت حَلَاقِ**
وبازدِرَاءِ البُخَلَاءِ وَبُغْضِهِم	**في الناسِ حتى بَعْضَهُم لِبَعْضِهِم**

وما بِهِ عَالجْتَهُ عَالِج بِهِ   مَنْ كَانَ حُبُّ المالِ دَاءَ قَلْبِهِ

وهكذا شأن أمراض القلوب آخذٌ بعضها بحجز بعض، وكل مرض ينتج عن مرض آخر، فليبادر المرء بتزكية قلبه من شوائب أمراض القلوب، ولينصب الكمائن في كل سبيل للشيطان الرجيم، وليضيق عليه دربه وخطوه، فإن دربه ومجراه في مجرى دم ابن آدم، والعاجز من يبتغي دفع العدو الصائل الخارجي، وينصب الكمائن في طريق العدو، وأرتال الشياطين تسيح وتسبح في دماء عروقه من قدمه لرأسه لقلبه، وهو لا يضيق على الشيطان مجراه بصوم يوم، ولا ينسفه عن نفسه بذكر الله، والله المستعان[5].

فيا أخا الثغر .. بئس المجاهد أنت إن لم تعتن بإصلاح وترقيق قلبك، والأخذ بالزهد منهاجا لدربك.

يا أخا الثغر .. خبت وخاب مسعاك إن هجرت غذاء القلوب والقيام بالليل لعلام الغيوب.

يا أخا الثغر .. في القاعدين عن الجهاد ممن حبسهم العذر، من هو أقرب إلى الله منك، دموعهم على الخدود جارية، وهم قيام عند كل سارية، فلتستنهض في قلبك الحياء من ربك، وعلى عفو الله المعوَّل.

وعودًا من لما كان الكلام بصدده يُقال: **إن الراجح في الآيات الثلاث الماضيات اتساق الضمائر في آياتها كلها، وكذا اتساقها في التقديم والتأخير، وكذا كونها كلها واقعة في الحياة الدنيا، وهذا الاتساق أليق وأرتق بتأويل الكتاب، فالضمائر الثلاثة كلها تعود للإنسان بناء على قاعدة (صيانة الكلم من تفكك ضمائره)، فتُحمل الضمائر المتوالية على الاتساق الذي هو أولى من حملها على الاختلاف، لعودها على الظاهر أول الكلام دون الحاجة إلى التقديم والتأخير، وكذا في حمل التقديمات والتأخيرات المتوالية بناء على قاعدة حسن التشابه والتناظر في بلاغة الكلم، والمقصود: الإخبار بأن الإنسان كنود لربه، وأن الإنسان شهيد على كنوده، وأن الإنسان شديد الحب للمال، فأخبر عنه بثلاث تكون في الدنيا: أنه كنود وأنه شهيد وأنه شديد الحب للمال، وهذا مذهب سيدنا ابن عباس رضي الله عنه كما رواه عنه ابن المنذر في تفسيره، من أن هذه الضمائر عائدة على الإنسان، وأن الإنسان شاهد على كنوده بنفسه، وهو أيضا قول ابن كعب القرظي كما رواه عنه ابن أبي حاتم في تفسيره، والفائدة من ذلك المزيد من تقريع الإنسان الكنود، وتخويفه بأن نفسه كانت قد شهدت عليه في الدنيا، وسوف تشهد عليه في الآخرة أيضا والعياذ بالله، فالشأن في التنصيص على ذلم هاهنا كالشأن في قوله تعالى: (شاهدين على أنفسهم بالكفر)، وقوله (بل الإنسان على نفسه بصيرة)، ففيه مزيد تقريع دنيوي وتخويف أخروي والله أعلم.**

وبهذا ينتهي مطاف المشهد الثاني من هذه السورة الجليلة، **وقد عرفنا أن الموضوع فيه يدور على تقريع النفس الكنود بالتوبيخات الثلاثة: (الإنسان كنود لنعمة ربه – الإنسان شاهد على نفسه بأنه كفور – الإنسان شديد الحب للمال)، وتضمنت أيضا تشجيع**

---

[5] ينبغي للعامل لدين الله أن يبادر بتزكية نفسه وتهذيب أخلاقه بطريقة التزكية الثلاثية، وهي معرفة المرض القلبي أولا، وذلك بتشخيصه ومعرفة كنهه، ثم معرفة سبب هذا المرض وباعثه الذي نشأ عنه، ثم معرفة دوائه وكيفة علاجه والشروع في مدواة النفس، وهي طريقة القرآن في التزكية والتربية، كما يظهر جليا في سورة العاديات وغيرها من آي الكتاب الجليل، وقد كان الشيخ الشهيد عطية الله الليبي - رحمه الله - يوصي الشباب كثيرا بمدارسة آيات القرآن المختصة بأمراض القلوب، مع منظومة (مطهرة القلوب) للعلامة محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي الشنقيطي - رحمه الله -، ويوصي أيضا بتجنب ما فيها من الزلل الصوفي مع التنبيه عليه، وهو قليل الوجود، ونادر الورود في نظمه، وأجل ما يمتاز به هذا النظم اعتناء صاحبه بهذا البيان الثلاثي لمداواة القلوب، ولهذا قال في مطلع منظومته:

عرفان أمراض القلوب وسبب   كلٍّ وما يزيله عينًا وجب

النفوس البشرية على الجهاد والقتال، وبذل الروح وفاء للرب جل جلاله بعمليات انغماسية في أعداء الله، وتحذير البشرية عامة وذوي النفوس الانغماسية خاصة من أهم أمراض القلوب وهما: (كفران النعم – والحب الشديد للدنيا).

ونزدلف الأن للباب الثالث الأخير من السورة، وموضوعه: **(الزواجر الثلاثة)، وتتضمن بيان العلاج الشامل والأكمل لمرض الكنود، والترياق الأمثل لداء كفران النعم.**

قوله تعالى: **(أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور)** أي: **أفلا يدري هذا الإنسان الكنود ما مصيره إذا قلَّب الله** ما في القبور من عظام نخرة، وأجساد بالية، فأثارها وبعثها وأخرجها من باطن الأرض، وأحياها للحساب والجزاء؟!.

ومقصود الآية فيما يظهر -والعلم عند الله-؛ حث النفس البشرية لتصحيح مسارها في معاملتها لربها جل جلاله، وزجرها عن كفران النعم والحرص والبخل، وعليه فيكون **ذُكر الآخرة والبعث والجزاء هو** العلاج الأول لمرض الكنود.

ثم قال تعالى: **(وحصِّل ما في الصدور)** أي: وهل جهل هذا الإنسان الكنود ما عاقبة أمره إذا **استخرج الله وكشف ما في صحائف أعمالهم مما استتر في القلوب من خفايا النيات، وأسرار الغايات والاعتقادات، والإيمان والنفاق، والحب والبغض.**

ومقصود الآية زجر الإنسان وترهيبه بفضح أسراره في يوم الحساب، وعليه فيكون **ذُكر فضح السرائر وإبراز الضمائر يوم الحساب** هو العلاج الثاني لمرض الكنود.

وهذا كقوله تعالى: (يوم تبلى السرائر).

ومما يلفت الإنتباه هنا؛ حسن التقابل في السورة، فحينما أخرجت العاديات الضبح من صدرها، ناسب أن يذكر الله عز وجل بعده إخراج ما في القبور وما في الصدور للبعث والحساب والنشور، ولله الحكمة البالغة.

ثم قال تعالى: **(إن ربهم بهم يومئذ لخبير)** أي: إن خالقهم ورازقهم ومربيهم لعليم بجميع أعمالهم وأقوالهم ظاهرها وباطنها في يوم القيامة، فهو مطلع عليها تمام الاطلاع والمعرفة.

وفي آخر السورة اعتناق بديع بين إظهار الجسد والمعتقد، ففيه الإشارة إلى إظهار الجسد للبعث والنشور، وإظهار المعتقد للحساب والجزاء، ونظير ذلك ما جاء في سورة الكهف في بيان أن سلطة الطواغيت والملوك تقع على إفساد هذين الأمرين، قال تعالى: (إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم)، فهذا فيه فساد الجسد وبه تنال الشهادة في سبيل الله، ثم قال تعالى: (أو يعيدوكم في ملتهم)، وهذا فيه فساد المعتقد، وبه يكون الحور بعد الكور عياذا بالله، وهو أشد وأنكى من الأول، ولهذا قال تعالى عقبه: (ولن تفلحوا إذا أبدا).

من فقه الآيات وهداياتها

1- في السورة من الفقه المستنبط والهداية؛ **تعظيم شأن الجهاد، والتنويه بفخامة المجاهدين، وتفخيم شأن آلات الجهاد وأدواته**، لأن القسم يساق في كتاب الله للتعظيم والتفخيم في الأغلب، أو لبيان أهمية المقسم به ومنافعه لتوجيه البشر إليها، **فإذا أقسم الله بخيول المجاهدين التي هي أجل آلات الجهاد تفخيما لشأنها، فمن باب أولى تفخيم شأن المجاهدين أنفسهم، وبيان عظيم شرفهم وعلو قدرهم.**

2- وفيها من الفقه والهداية؛ **وجوب العناية بمفاتيح الفتح والنصر، ومن أهمها صناعة النفس الانغماسية**، وذلك بتربية المجاهدين على المبادئ الجهادية التي تضمنتها آي العاديات، بدلالات المطابقة والاقتضاء والتضمن، وبدلالة النص وفحوى الخطاب والإشارة، ومنها الحماسة والشجاعة، وقوة القلب والبدن، والمبادرة وشدة الاندفاع، واللياقة والرشاقة والسرعة، والتأثير في الآخر، وإرخاص النفس وبذلها طلبا للشهادة في سبيل الله.

3- وفيها من الفقه؛ **وجوب التأهب الدائم للجهاد في سبيل الله، والاستمرار في الإعداد العسكري له، وإلهاب النفوس للجهاد، وتهيئة النفوس للانغماس في أعداء الله**، وقد فسر بعض العلماء قوله عليه الصلاة والسلام: "وأنفق الكريمة" بإنفاق النفس في سبيل الله، وهو المراد بحديث: "فلم يرجع منهما بشيء".

4- وفيها من الفقه؛ **توعية العبد بمآلاته في الدنيا الآخرة** وما فيها من حساب وجزاء، دفعا له على تصحيح مساره الدنيوي في تعامله مع ربه عز وجل، ولتذكير العباد بالبعث والنشور دور جليل في ضبط سلوك الإنسان وتصحيح مساره.

5- وفيها من الفقه؛ **الحث على نفع الأغيار، والقرب من الأطهار والأخيار، والتجافي عن الأشرار**، فالانسان الكنود كالأرض الكنود التي لا تنبت خيرا قط، وعلى قدر القرب من المنهل العذب تشتد خضرة النبت الحسن.

6- وفيها من الفقه؛ **أن من أعظم أسباب تيسر النفير للجهاد والهجرة؛ الزهد في الدنيا، وتذكر الآخرة**، فيكون الأخذ بها من عزم الأمور، **وكذلك فإن في السورة ترغيب المؤمن بالزهد في الدنيا، والرغبة في الآخرة وهما من أهم ما ينبغي على المجاهد الأخذ به في محيع الجهاد في سبيل الله.**

7- وفيها من الفقه؛ **وجوب الجمع والأخذ بالجهادين الأصغر والأكبر معا؛ جهاد النفس الروحي؛ وميدانه النفس البشرية، وجهاد الكفر العالمي؛ وميدانه ساحات الحرب مع المعتدين**، وفي السورة إشارة إلى أهمية إعداد العدة والآلة في هذين الجهادين.

8- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بإعلاء الهمة والرقي في المراتب الإنسانية العليا، بالأخذ بكل أسباب تنمية النفس البشرية**، دليل ذلك المقارنة بين مشهد الخيل ومشهد الإنسان، فمشهد الخيل تنموي ارتقائي، ومشهد الانسان رجعي تخلفي.

9- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بالوعظ والتزكية ضمن السياق الجهادي**، فالسورة مفتتحة بمشهد جهادي مثير، حيث العَدْوُ السريع والضبح، والإيراء والإغارة والانغماس، ثم أعقب ذلك المشهد الخاطف سياط الوعظ والتذكير لتطمئن القلوب، وتسكن بذكر علام الغيوب.

10- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بإرهاب العدو بكل ما يبيحه النقل ويتيحه العقل**، بدليل إيراء القدح، وإثارة النقع، وتوسط الجمع.

11- وفيها من الفقه؛ **بيان طريقة القرآن في عرض الخطاب والدعوة**، فأول القرآن إجمال بسورة الفاتحة، ثم تفصيل بالطوال والمئين والمثاني ثم يعود الإجمال في المفصل، **وهذه قاعدة من قواعد البيان القرآني**، وسورة العاديات إجمال وتلخيص لما في القرآن كله من ذكر المشاهد الثلاثة؛ مشهد الحروب بإيجاز، ومشهد الحياة الدنيوية بإيجاز، ومشهد الحياة الأخروية بإيجاز.

12- وفيها من الفقه؛ **الحث على تنظيم الوقت وكسبه، والتبكير بالأعمال الصالحة**، بدلالة لفظة الإصباح.

13- وفيها من الفقه؛ أن **دواء السماء أنجع علاج، وتشخيص القرآن للداء أصدق تشخيص**، فمن ابتغى صلاح قلبه وعمله فطبّه الكتاب، ومن أصدق من الله حديثا، ومن أصدق من الله قيلا.

14- وفيها من الفقه؛ **الجمع بين أعمال الجوارح وأعمال القلوب لا سيما في الجهاد، وضرورة العناية بالأعمال القلبية ومخزونات الصدور**، فإن الصدر مستودع النيات، وأسرار الدنيا علانيةٌ في الآخرة.

15- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بصحة التنفس، وسلامة الأقدام، وقوة البدن والقلب للمجاهد في سبيل الله**، بدلالة أن الصدر والقدم والقلب كانت محط النظر والذكر في السورة.

16- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بسلامة آلات الجهاد، وحسن تعهدها وصيانتها**، وكم من سلاح توقف وتعطل رميه حال القتال بسبب التقصير في ذلك.

17- وفيها من الفقه؛ **اشتمال السورة على قواعد حرب العصابات الناجحة**، بدءًا من الإخلاص والتوكل على الله، ثم إعداد العدة، فالتحشيد، ثم انطلاق المسير ليلا أو بغلس، ثم السرعة فالمباغتة، ثم التصبيح والتغبير لإرعاب الأعداء، ثم **توظيف العمليات الإنغماسية والإستشهادية في الفتك بالعدو**، ثم النصر المؤزر بإذن الله.

18- وفيها من الفقه؛ **وجوب العناية بالمهارات القتالية، والأدوات الحربية**، فإن الله عز وجل لم يقسم بجمال الخيل وزينتها وحسن شكلها، **بل كان محل القسم مهارات الخيل وصفاتها المؤثرة في القتال والجهاد، كالسرعة والمباغتة، واستراتيجية الهجوم والانغماس في بيضة العدو**.

19- وفيها من الفقه؛ **ما أشار إليه بعض المفسرين من أن حكمة إثارة النقع؛ تعمية الرؤية وخداع العدو حال**، فإنها مربكة له ومهلكة.

20- وفيها من الفقه؛ **تهيئة نفوس المجاهدين لما يستقبلونه من الحرب بالإعداد العسكري**، فإن من حكم نزول هذه السورة بمكة قبل أن يفرض القتال؛ لفت أنظار الصحابة إلى ما سيستقبلونه في المدينة بعد الهجرة، ففيه إشارة لهم بوجوب العناية بآلة الحرب الأولى -وهي الخيل عندهم-.

21- وفيها من الفقه؛ **اهتمام القرآن بلفت الأنظار إلى مسببات الهيمنة والتفوق على الأعداء، ولهذا وجبت العناية بسباق التسلح[6]، ومواكبة التطور العسكري والتقني، والتزام الحداثة في الوسائل والآليات**.

---

[6] روى ابن أبي شيبة في مصنفه من طريق حنش الصنعاني قال سمعت ابن عباس رضي الله عنه يقول في قوله تعالى: (الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية ...) قال: "على الخيل في سبيل الله"، هذا في النفقة على آلات الجهاد، فكيف بالنفقة على المجاهدين أنفسهم.

22- وفيها من الفقه؛ **استثارة القلوب لمحبة آلات الجهاد،** بدلالة الإقسام بها، وقد جاء في السنن أنه لم يكن شئ أحب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد النساء من الخيل.

23- وفيها من الفقه؛ **التأكيد على إحاطة علم الله ظاهرا وباطنا، ففيه الحث على استدامة المراقبة والخشية من الله لتحسين سلوك العبد**، فإنه خبير بكل شيء، والخبرة هي الدقة في العلم والمعرفة.

24- وفيها من الفقه؛ **استحباب اختيار الأوقات المناسبة لشن الغارة والهجوم على العدو حال غفلته**، والتصبيح أوفق بالكتاب والسنة، وإلا فبعد الزوال، والمقصود امتلاك عنصر المفاجأة والمباغتة.

25- وفيها من الفقه؛ **استحباب النفير لمداهمة العدو وطلبه في عقر داره، وهو دأب الأنبياء والسلف الصالح**، {قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ}.

هذا ما فتح الله به على أحقر عباده في تأويل آي العاديات، وأسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يتقبل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، وأن يرزق صاحبه الشهادة الصادقة الخالصة في سبيله، وليكن هذا آخر القول في هذا الجزء، والحمد لله أولا وآخرا وظاهرا وباطنا على ما يسر ووفق وأعان، وصلى الله على سيدنا محمد خير البرية، وعلى آله وأصحابه ذوي النفوس الانغماسية الزكية، وسلم تسليمًا.

الفهرس

